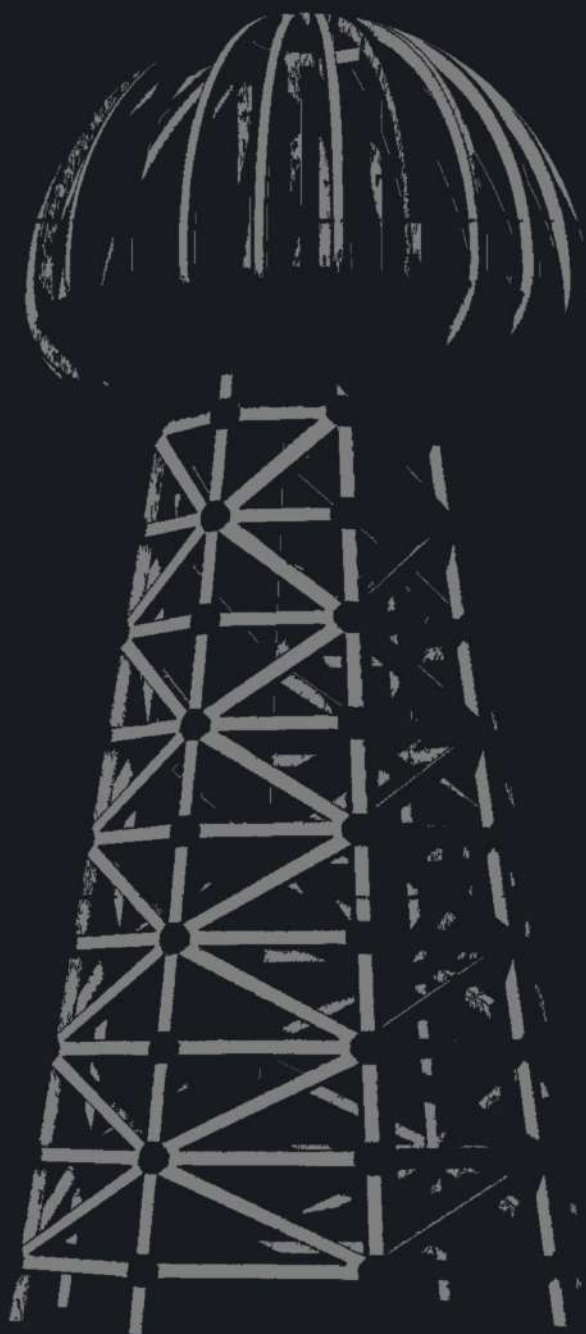


DOCUMENTS COMPLÉMENTAIRES



*Magnifaique Tower, Hommage à Nikola Tesla*

**Séverine Hubard**

2020-2023

Œuvre issue de la commande d'œuvres temporaires et réactivables pour l'espace public  
du Centre national des arts plastiques (Cnap)

## Historique :

“Though free to think and act, we are held together, like the stars in the firmament, with ties inseparable. These ties cannot be seen, but we can feel them.”  
Nikola Tesla, 1900 \*(1)

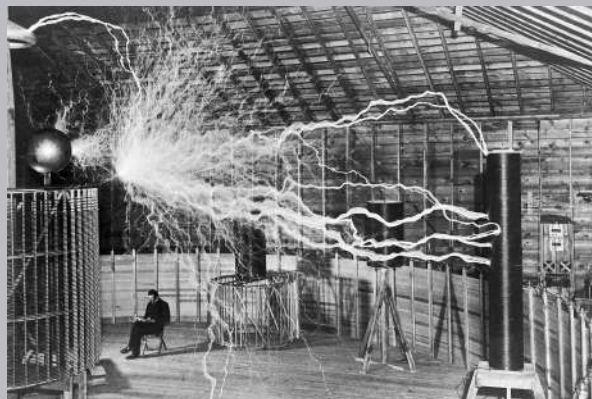
À l'évocation du nom Tesla, on pense aux voitures électriques, mais ce nom à l'origine est celui de Nikola Tesla\*(2), inventeur hors norme au tournant du XVIIIe, XIXe siècle. En 1960, son nom a été donné au tesla (T), l'unité internationale d'induction magnétique; mais dans la culture populaire, il aura tout de même fallu attendre le quatrième épisode de la douzième saison de la seconde série télévisée de science-fiction britannique Doctor Who, diffusé sur BBC One le 19 janvier 2020 pour que Nikola Tesla y apparaisse et y soit honoré. C'est aussi en 2020 que vient de sortir un biopic signé Michael Almereyda et c'est cette même année que je propose de m'y référer amplement avec ce projet. Le titre fait référence à la formule anglaise “magnifying transmitter”, littéralement “émetteur grossissant” ou amplificateur qui ressemble à une bobine géante présente dans la tour.

\*(1) “Bien que libres de penser et d'agir, nous sommes tenus ensemble, comme les étoiles dans le firmament, avec des liens inséparables. Ces liens ne peuvent être vus, mais nous pouvons les sentir.”  
*Century Magazine*, 1900.

\*(2) De son vivant, Tesla était renommé pour ses inventions ainsi que pour son sens de la mise en scène, faisant de lui un archétype du « savant fou ». Grand humaniste qui se fixait comme objectif d'apporter gratuitement l'électricité dans les foyers et de la véhiculer sans fil.



Photographie de N. Tesla publiée en couverture du magazine *Electrical Experimenter*, 1919.



Le “Magnifying Transmitter” à l'intérieur de la station de Colorado Springs. (Cette célèbre photo a été réalisée par surimpression, mais les arcs électriques sont réels.)

## Les principes :

### 1. Une sculpture formelle

Une pyramide tronquée surmontée d'une coupole ou plutôt d'une sphère aplatie, on dirait déjà une sculpture. C'est ce que je nomme "une sculpture d'ingénieur".

### 2. Une sculpture symbolique

J'ai choisi cette tour comme symbole pour représenter la vision de Nikola Tesla dont l'histoire me fascine et à qui je trouve important de rendre hommage plus d'un siècle après le dépôt de ses nombreux brevets.

### 3. Une sculpture en KIT

J'adore les charpentes en tout genre. La tour de Wardenclyffe a dû être construite en bois pour isoler la coupole du sol et supporter le poids de la coupole et des vents forts. L'ingénieur en charge de sa construction (un associé de l'architecte Stanford White), a conçu une tour en treillis octogonal à large assise, de forme pyramidale, dont les poutres de bois étaient tenues ensemble par des plaques d'acier. La complexité de ce treillis reste un défi pour un charpentier. Dans une version bien plus modeste, nous avons travaillé avec des charpentiers (compagnons) pour réussir à simplifier et construire une tour de ce type en kit.



Réplique 3D réalisée par le Musée Nikola Tesla, Belgrade, Serbie.



Réplique réalisée en métal pour le InMusic festival, Zagreb, 2016.

#### 4. Une sculpture lumineuse

Je choisis la photoluminescence pour représenter l'électricité présente partout selon Nikola Tesla.

On connaît le succès des étoiles phosphorescentes sur les plafonds des chambres d'enfants mais qu'en est-il à une autre échelle ?  
Est-ce un rêve d'adulte ?

De loin, dans la nuit noire, ce serait un point de repère lumineux.  
De près, le dessin de la tour se dévoile.

Ici, l'œuvre se charge avec la lumière du soleil et s'illumine comme par magie quand la nuit est complètement tombée.

Seule la face extérieure de la structure sera peinte afin de dévoiler les lignes principales de la sculpture.

#### 5. Une sculpture isolée

La puissance de la photoluminescence dépend du lieu d'accueil.  
Il faut un lieu ensoleillé (en extérieur c'est facile) et surtout loin des éclairages publics, plutôt dans la nature.

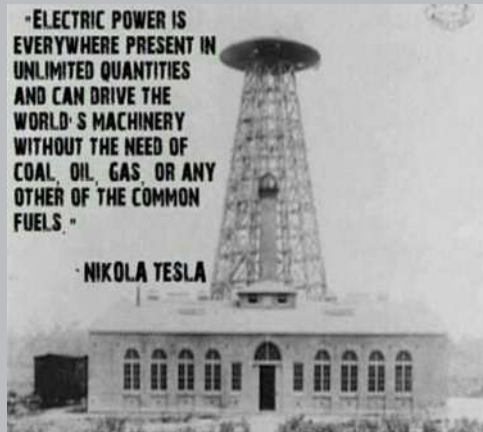
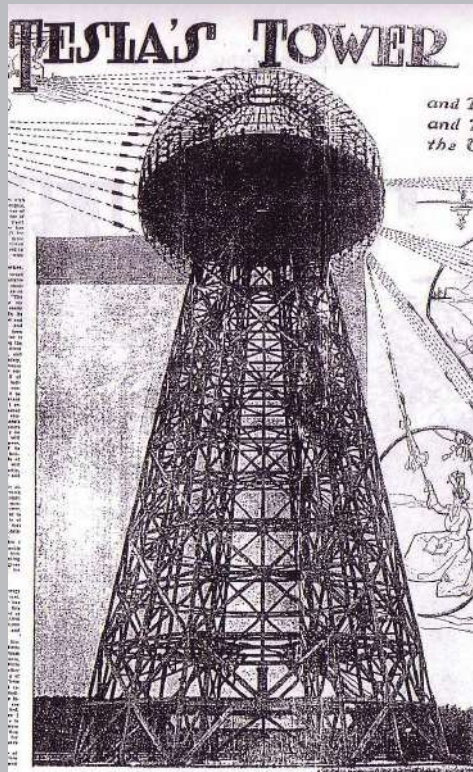


Carte de la pollution lumineuse (sodium), les éclairages artificiels omniprésents altèrent les niveaux d'éclairage naturel de la nuit.



*Otro*, skatepark photoluminescent fonctionne parce qu'il est au milieu du parc de Vassivière, sans aucune source de lumière autour.

## Documents



Einstein was asked "how does it feel to be the smartest man alive?" His response was, I don't know you'll have to ask Nikola Tesla

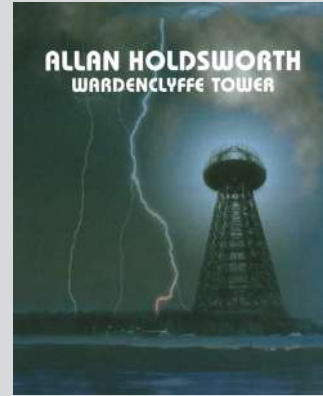
La tour de Wardenclyffe, dite "tour de Tesla", était une tour de transmission sans fil conçue par Nikola Tesla et prévue pour les communications commerciales transatlantiques ainsi que pour démontrer la possibilité d'émission d'énergie sans fil. Tesla imaginait également pour son système des applications similaires, dans leur principe, au télécopieur, à la géolocalisation, la synchronisation d'horloges et à la radiodiffusion (qui n'existaient pas encore à l'époque).

La tour n'a jamais été totalement opérationnelle et a été démolie en 1917.

**Documents** : TESLA populaire (à la télévision et au cinéma)



*Family Guy*, "Brothers and Sisters", 2011 :  
"Mr Edison, we're going to use your invention to power the world and Mr Telsa, we're going to use yours in the background of Frankenstein Movie."



Allan Holdsworth, 2013  
Pochette de l'album.



*Le Prestige*, 2006, Fiction de Christopher Nolan où David Bowie interprète le rôle de Nikola Tesla. Pour alimenter la lampe, le courant électrique, de haute fréquence, traverse son corps.



*Red Dead Redemption*, jeu vidéo où l'on peut rencontrer Nikola Tesla et où la tour est magnifiquement interprétée.



*La Nuit de terreur de Nikola Tesla*, 2020  
Série Doctor Who diffusée sur BBC One.